Brainstorming

Ästhetische Mittel und Parameter (vorläufige Liste)

Atmosphäre

Raum, Verhältnis Bühne – Publikum, Akteurinnen im Raum, ihre Positionen zueinander

Beleuchtung/Licht

Stimme, Sprache, Lautstärke

Geräusche, Musik, Stille

Bewegung, Körper, Mimik, Gestik

Darstellungsform, Performativität, Interaktion mit dem Publikum

Realitätsgrad

Dramaturgie, Fabel, Story, Plot, Steigerung, unerwartete Wendungen

Emotionen, Humor, Wut, Trauer, Zuneigung, Liebe, Ablehnung

Pause, Stop, Bruch